

רחוב הברון הירש 13א'



דניאל סמבורסקי, מלחין

(1977 - 1909)

בספרו על הזמר הישראלי התייחס ד"ר הרצל שמואלי ל"שיר המולדת" וכך כתב: "פיות טובות רבות נשקו כפי הנראה את דניאל סמבורסקי כאשר הלחין את לחנו למילים אלו והמוזות אהבו אותו אז במיוחד: הלחן הוא מן היפים ביותר בין לחניו של יוצר זה והוא גם מן היפים ביותר בכלל הלחנים הישראליים".

שיר בוקר

לחן: דניאל סמבורסקי
מילים: נתן אלתרמן

בְּהַרִים כְּבֹר הַשֶּׁמֶשׁ מְלַחֵט
וּבְעֶמֶק עוֹד נוֹצֵץ הַטָּל,
אָנוּ אוֹהֲבִים אוֹתָךְ, מוֹלֶדֶת,
בְּשִׁמְחָה בְּשִׁיר וּבְעֶמֶל.

מְמוֹרְדוֹת הַלְבָנוֹן עַד יָם הַמֶּלַח
נַעֲבֹר אוֹתָךְ בְּמַחְרָשׁוֹת,
אָנוּ עוֹד נִטֵּעַ לָךְ וְנִבְנֶה לָךְ,
אָנוּ נִיפֵּה אוֹתָךְ מָאֵד.

נולד בעיר קניגסברג שבגרמניה למשפחה ציונית דוברת עברית. למד נגינה ותאוריה של המוסיקה, והחל ללמוד רפואה. ב-1933, עם עליית הנאצים לשלטון, עלה לארץ-ישראל. סמבורסקי נמנה עם קבוצת יוצרי הזמר הארץ-ישראלי בשנים שבהן התגבש סגנונו הייחודי והיה מחלוצי ערבי הזמר והשירה בציבור. הלחין מנגינות לשירי ילדים, שירי חגים ושירי מולדת, בהם שלושה שירים שהלחין למילים של נתן אלתרמן: "זמר הפלוגות", "שיר המולדת" (בהרים כבר השמש מלהטת) ו"שיר העמק" (באה מנוחה ליגע) שבוצעו בסרט שצולם בשנות השלושים. במקביל לעבודתו כמלחין עסק סמבורסקי בחינוך מוסיקלי: שידר בתחנת הרדיו "קול ירושלים" ולימד בכל שבוע שיר עברי חדש. לימד מוסיקה בגימנסיה "בלפור" בתל-אביב ובסמינרים למורים. זכה בפרס ישראל ב-1968.